

№ 5 (84)

Январь 2021 г.

В этом выпуске:

В поисках подарков
Деда Мороза 1

Школьная жизнь
Анонс месяца 2

Школьная жизнь 3

Профессии будущего
Проба пера 4

Наши достижения
Наши впечатления 5

Уроки гениев 6

АВС клуб 7

Страничка логопеда 8

Проба пера 9

Про все на свете!
Улыбнись
Фото-загадка 10



В поисках подарков Деда Мороза

25 декабря в Ломоносовской школе – Зеленый мыс прошел новогодний праздник – квест «В поисках подарков Деда Мороза».

Проходил он на свежем воздухе, в школьном дворе в виде веселой спортивно-игровой эстафеты, которая состояла из 11 «станций»: «Перетягивание каната», «Рыбалка», «Горячие пирожки», «Новогодний хоккей», «Охотники», «Зимняя переправа», «Веселые лыжи», «Быстрая метла», «Кузница», «Волшебные кольца» и «Кёрлинг». Команды классов, поддерживая и помогая друг другу, весело выполняли задания, соперничая в силе и ловкости, скорости и меткости.

А потом состоялся конкурс-шоу «Battle Сани», ведь на Руси катание на санях было самой любимой зимней забавой. К этому конкурсу ребята готовились заранее, по-новому украшая свои санки, надувные ватрушки и даже ледянки.

И хотя погода в этот день порадовала нас обильным снегопадом, все ребята остались очень довольны: зимние забавы способны сделать холодное время года веселым и незабываемым!



Отличник – отличный от других

28 января в Ломоносовской школе – Зеленый мыс прошел один из самых главных в году, традиционный конкурс «Отличник – отличный от других». Конкурс редких способностей и талантов, необычных увлечений и хобби, вызывающих широкую палитру чувств от интереса и удивления до восторга. Символом «Отличника» является Белая Ворона, ведь именно так часто называют людей, которые выделяются из общей массы, обладают поразительными дарованиями и чем-то удивляют окружающих.

Каждый год конкурс открывает новые звезды, становится ярким праздником, демонстрацией интересов и достижений наших учеников. В этом году около тридцати участников представляли свои увлечения: спортивные, творческие, путешествия, хобби.

Занятия ребят оказались весьма разнообразными, а самое главное они по-настоящему увлечены ими.



Максим Васин (1 класс) – Даже если вы не интересуетесь искусством иллюзии, наверняка слышали о самых знаменитых фокусниках. Среди основных приемов иллюзионистов – специальные технические приспособления и ловкость рук. Максим не просто увлекается фокусами, но и умеет их показывать.



Мария Смахталиня (3 класс) – осваивает все новые и новые занятия: всерьез занялась футболом и верховой ездой, научилась плавать баттерфляем и печь «страшное» печенье, попробовала ловить рыбу и даже... доить корову. А еще решила выучить итальянский язык и добилась в этом больших успехов. Задорная песенка про черного кота на итальянском языке в ее исполнении вызвала в зале шквал аплодисментов.

Вера Рябова и **Всеволод Мухин** ((2Б класс) – свое выступление назвали «Дружба – это здорово» и доказали это на деле. Они все делают вместе: дружат, учатся в одном классе, сидят за одной партой, вместе читают, вместе играют и даже вместе поют!

Маруся Воробель (2А класс) – не только рассказала о своих увлечениях, среди которых – музыка и занятия вокалом, но и продемонстрировала свои достижения.

Александра Межова (4Б класс) – рассказала о своей «Музыке души», где каждая нота – черта характера. Главное ее увлечение – занятия вокалом.

Владислав Горбунов (4А класс) – тоже занимается вокалом, ведь музыка, песня – это понятно для всех. В них – источник вдохновения и радость для души.



Екатерина Давыдова (1 класс) – занимается народными танцами. Она очень любит танцевать и получает удовольствие не только от самих танцев, но и от возможности примерить на себя разные образы и красивые костюмы.

Мирослава Маревская (1 класс) – уверена: «В жизни надо попробовать все, чтобы найти свое!». Среди ее увлечений – конный спорт, домашние животные, воздушная гимнастика, скалолазание, рисунок, балет и занятия в модельном агентстве.

Алиса Горожанцева (3 класс) – занимается спортивно – балльными танцами. А еще увлекается созданием миниатюр из проволоки и других материалов. Коллекция ее работ вызвала восхищение у жюри и зрителей.

Артем Гордиенко (3 класс) – Увлечение Артема – спорт и батутная гимнастика. У большинства людей батут ассоциируется с веселым детским аттракционом. Но спортивный батут – вещь несколько иная. Акробатические прыжки на батуте помогают привести свои физические данные в хорошую форму, укрепить суставы и мышцы всего тела, развить выносливость, координацию и гибкость.

Анонс месяца

*Уважаемые ученики, учителя
и сотрудники школы!*

С 16 по 19 февраля

**X Открытый лингвистический
фестиваль - конкурс**

«Живая стихия языка»

(в дистанционном формате)

Будет интересно!



Екатерина Дронкина (2А класс) – рассказала о своем увлечении живописью и показала свои работы.

Дарья Воробьева (2А класс) – Балет — это красиво, женственно, утонченно, изящно, воздушно и невесомо. Это искусство, которое не может оставить равнодушным. Дарья рассказала о своих занятиях балетом и исполнила партию Амура из балета «Дон Кихот».

София Стемповская (2Б класс) – «Преодолеть себя» – вот то, что пришлось сделать Софии, чтобы побороть свою стеснительность и начать выступать на сцене с вокальными номерами.

Ярослав Голко (2Б класс) – Занятия паркуром – вот то, что любит Ярослав. Кроме физической силы, паркур развивает смелость, уверенность, дисциплинированность и умение владеть своим телом. Если дело по-настоящему нравится, если ты им увлечен, то с удовольствием рассказываешь о своих интересах!

Иван Дронкин (2Б класс) – увлекается лепкой из пластилина. Он создает удивительных зверей и военную технику. Некоторые работы Ивана были проданы на новогоднем Арт-базаре, а все вырученные деньги он передал на помощь бездомным животным.



Ника Исаева (3 класс) – рассказала историю про девочку, которая хотела научиться летать. Эта мечта сбылась, когда Ника стала заниматься воздушной гимнастикой. Она не только почувствовала, что у нее выросли крылья, но и поняла: чтобы достигнуть цели, нужно много учиться и трудиться!

Геннадий Богданов (2А класс) – Зима – удивительное время года! Это не просто мороз и холод, а разнообразные зимние виды спорта и активный отдых на природе. О том, какие сложности пришлось преодолеть, чтобы осуществить свою мечту – освоить беговые лыжи, и рассказал Геннадий.

Филипп Филиппинин (3 класс) – делает разные поделки из дерева. А еще в круг его увлечений входят Lego-конструирование и робототехника. При этом он сам придумывает, проектирует и создает модели. Филипп доказал, что робототехника – не просто игра в конструктор, а очень интересное, увлекательное и серьезное занятие.

Варвара Романова (3 класс) – осваивает скейт, ролики, сноуборд. Занятия этими видами спорта развивают ловкость и координацию движений. А еще Варя любит мечтать и хорошо поет.

Варвара Давыдова (4А класс) – вместе с одноклассниками Дарьей Губа и Михаилом Каньгиным, в стихотворной форме рассказала о своих увлечениях, которых много: рисунок, пение, стихи, скрипка, спорт, коньки.

Михаил Булыгин (4А класс) – не только прекрасный спортсмен, который занимается сноубордом, брейк-дансом, но и путешествует, осваивает школу выживания, фортепиано и вокал.

Ксения Замышляева (4А класс) – Верховая езда – очень интересное и, кроме того, полезное хобби. Многим может показаться, что ездить на лошади просто и легко. Но одно дело управлять машиной, когда все под твоим контролем, а другое дело животное со своим характером и манерой поведения.

Егор Воронцов (4Б класс) – Lego-конструирование – это не просто детская игра и развлечение. Оно развивает творческие способности. Когда придумываешь модели сам, ощущаешь себя профессиональным строителем или великим конструктором. И это здорово, потому что мечта Егора – стать инженером.



Елизавета Ковалева (2Б класс) – плавать начала раньше, чем ходить. Она плавала в бассейне, в реке, в аквапарке, в море, в пещере... А недавно исполнилась ее давняя мечта – поплавать с дельфинами.

Анастасия и Екатерина Ипатовы (4Б класс) – Для кого-то верховая езда – это хобби, для кого-то она может оказаться делом всей жизни. Но каждый из тех, кто хоть раз сидел на коне, подтвердит, что верховая езда – это невероятно увлекательно, красиво и полезно.

Александра Хуруджи (5 класс) – Безе ... Есть в этом слове и воздушность, и нежность, и какой-то особый французский шарм. Не каждый кулинар (особенно начинающий) знает, как правильно готовить безе и меренги. Александра раскрыла секреты и тонкости приготовления настоящего французского десерта.

Милена Салмаси (7 класс) – хобби Милены – путешествия. Ей так нравится это занятие, что она даже решила составить путеводитель «Путешествуй с Миленой». А еще она занимается рукоделием и делает разные интересные и полезные «штучки»: магниты, авторские обложки для тетрадей, блоки для хранения бумаги...

Максим Харьков (10 класс) – В последнее время экстремальные виды спорта набирают популярность. Экстрим помогает улучшить внимание и концентрацию, избавиться от негатива, ощутить вкус к жизни, самовыразиться и доказать себе и обществу, что ты не такой, как все. Максим занимается серфингом, паркуром, скейтбордингом, кикскутерингом... В мире, пожалуй, нет ничего более захватывающего занятия, как экстрим!

Перед жюри стояла трудная задача: определить победителей и выбрать среди них самого – самого было практически невозможно!

- Гран-При** – **Мария Смахталина** (3 класс)
Г место – **Вера Рябова, Всеволод Мухин** (2Б класс)
Максим Васин (1 класс)
Елизавета Ковалева (2Б класс)
Иван Дронкин (2Б класс)
Варвара Романова (3 класс)
Максим Харьков (10 класс)
II место – **Екатерина Давыдова** (1 класс)
Дарья Воробьева (2А класс)
Ярослав Голко (2Б класс)
Алиса Горужанцева (3 класс)
Ксения Замышляева (4А класс)
Милена Салмаси (7 класс)
III место – **София Стемповская** (2Б класс)
Филипп Филиппинин (3 класс)
Ника Исаева (3 класс)
Варвара Давыдова (4А класс)
Михаил Булыгин (4А класс)
Александра Хуруджи (5 класс)

Поздравляем всех участников конкурса! Желаем вам не сходить с дистанции, находить новые нужные и интересные увлечения, быть настойчивыми и упорными в достижении целей! Стремитесь к победам и показывайте высокие результаты!

Ирина Николаевна Панфиленкова

Ломоносовский каталог профессий будущего

(продолжение)

Мы продолжаем свой проект «Выпуск 2025. Каталог профессий».

В этом номере профессии на букву «В»

Главная профессия сегодня на букву «В» - врач!



Эпидемиологическая ситуация внесла свои коррективы в список самых востребованных профессий в России: сегодня первенство принадлежит врачам.

Профессия **врач** – это одна из древнейших специальностей. Люди, обладающие навыками лечения болезней, всегда были в почете. С течением времени медицина как наука все больше развивалась, знания систематизировались. Профессия доктора является популярной и высокооплачиваемой.

Требования к профессии

Медик должен обладать характерными личностными качествами, чтобы стать профессионалом в своей сфере. К ним относятся:

- гибкий, пытливый ум;
- аналитическое мышление;
- отличная память;
- саморазвитие;
- высокая стрессоустойчивость и самоорганизация;
- терпение, любовь к людям.

В стрессовых ситуациях доктор должен уметь быстро находить правильное решение, быть сдержанным, контролировать ход событий.

Должностные обязанности

Независимо от специализации все доктора выполняют следующее:

осматривают больных и выясняют их жалобы (необходимо для того, чтобы определить симптомы болезни);

– назначают проведение лабораторных исследований (анализируют отклонения, происходящие в организме: наличие бактерий, воспалительных процессов и т.д.);

– на основании полученной информации ставят диагноз (врач должен уметь различать схожие по симптоматике заболевания);

– назначают лечение (прием лекарственных препаратов, проведение хирургической операции и пр.).

В обязанности врача входит оказание своевременной экстренной медицинской помощи, лечение пациентов и назначение реабилитационных и профилактических мероприятий по выздоровлению. Специалист ведет необходимую документацию (заполнение карточек, составление отчетов и пр.), занимается повышением собственной квалификации и обменивается опытом с коллегами.

Как стать врачом?

Профессии врача обучают в медицинских колледжах и институтах. Это требует длительной подготовки. Обучение специальности в медицинском вузе длится минимум 6 лет, после чего студенты обязаны в течение 1-2 лет практиковаться по своей специализации под наблюдением профессионала (ординатура или интернатура). По окончании практики студент получает право работать самостоятельно.

Получить высшее образование в области медицины можно в следующих вузах России:

Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова (МГМУ).

Первый Санкт-Петербургский государственный медицинский университет им. академика И.П. Павлова (СПСПбГМУ).

Российский национальный исследовательский медицинский университет им. Н.И. Пирогова (РНИМУ).

Московский государственный медико-стоматологический университет им. А.И. Евдокимова.

Казанский государственный медицинский университет.

Уральский государственный медицинский университет.

Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет.

Продолжение следует...

Анжелика Сергиенко, Александра Хуруджи,
Сабина Ахундова, Анна Авалян,
5 класс

Проба пера



Зима в лесу

Холод, лед, мороз –
Это Дед Мороз.
Метели завывают – ууух!
Печки топят все вокруг.
Белый снег идет
Всю зиму напролет.
Зайцы шубку поменяли
И по снегу в ней скакали.

Маруся Варобель,
2А класс



Рисунок Филиппа Филиппишина, 3 класс

Победа в конкурсе «Проба пера»

Традиционно февраль каждого года – время подведения итогов и оглашения результатов Всероссийского конкурса «Проба пера». В этом году конкурс проходил девятый раз. В нем участвовали юные авторы из самых разных регионов России: от Архангельска до Астрахани, от Санкт-Петербурга до Хабаровска.

Вот уже несколько лет ученики Ломоносовской школы – Зеленый мыс принимают участие в «Пробе пера», каждый раз добиваясь все более высоких результатов. 2021 год – не стал исключением. Когда жюри назвало имена лучших, оказалось, что среди шести наших авторов нет ни одного просто «участника», только призеры и победитель!



Василиса Нестерова (6 класс), стала победителем в направлении «Словесность – Проза». Её работа «Маленькая девочка в большом городе» была высоко оценена жюри и набрала максимальное количество баллов! В апреле 2021 года по результатам конкурса будет издан печатный литературный сборник, и рассказ Василисы будет в нем опубликован.

Всего на один балл от победителей «отстали» **Милена Салмаси**, **Анастасия Цемох** (7 класс), **Алина Ястребова**, **Федор Коханчик** (9 класс), **Анастасия Савина** (10 класс).

Они и удостоились звания призера конкурса с публикацией работы в электронном сборнике, размещенном на сайте www.taisclub.ru.

Поздравляем Василису и всех призеров конкурса! Желаем им дальнейших творческих успехов, прорывов и побед!

Ирина Николаевна Панфиленкова



Наши впечатления

Ура, каникулы!

Наши ребята всегда с нетерпением ждут зимних новогодних каникул. Пусть они не такие длинные, как летние, зато яркие и веселые, наполненные праздничными событиями. О том, как они провели это время, рассказали ученики 2А класса.



Я очень люблю зимние каникулы, потому что все кажется волшебным, сказочным! Вместе с мамой, папой и братом мы готовились к празднику: наряжали елку, готовили еду. А когда наступил новый 2021 год, мы пошли на площадку. Там был фейерверк! Он был очень яркий – желтый, фиолетовый, разноцветный. А еще были конкурсы. Мы тянули канат, играли в прятки, в жмурки и соревновались, кто быстрее съедет с горки. А потом мы с друзьями слепили снеговика, ростом со взрослого человека!

Дарья Воробьева

В каникулы мы съездили в лесной клуб «Лисья нора». Там была ледяная горка, с которой мне очень понравилось кататься. Но потом мороз начал щипать щеки, и мы пошли греться в здание. И там вдруг увидели тир! Я очень захотел пострелять, попробовал и у меня получилось! Я даже хотел записаться на тренировку, но тренер сказал, что это возможно только с одиннадцати лет... Конечно, я расстроился.

А когда, уже вечером, мы приехали домой, то пошли запускать разноцветный салют!

Геннадий Богданов

В зимние каникулы я полетел в Марокко. Одним из городов, которые мы посетили, был Рабат. В первый же день мы отправились в зоопарк, где я увидел самых милых животных – сурикатов и лемуру. Я еще я увидел белого льва – очень редкое животное, которых осталось очень мало. А в террариуме нас удивило, что в одном месте вместе живут и крокодил, и рыбы. А еще там было животное, которого я испугался – питон, длиной 5 метров!

Павел Кривошапко

Наша семья переехала в новый дом. Когда мы в него вошли, то увидели красивую кошку. Мне было очень весело, а моя сестренка испугалась.

Егор Пятанов

Я очень люблю зимние каникулы, потому что в это время праздники – Новый год и Рождество! К нам приехали друзья, мы вместе веселились, а вечером запускали салют. А после играли в разные игры, больше всего нам понравилось играть в прятки. Мне очень понравился Новый год!

Вероника Роцько

Мы встретили Новый год, а потом пошли запускать фейерверки. Они были такие красивые – красные, желтые, синие!

Екатерина Дронкина

В Новый год мы были у бабушки с дедушкой. На праздничном столе было очень много вкусного: оливье, селедка под шубой, холодец, тушенец... Мммм!!! А потом мы с Мироном пошли гулять. Во дворе было много снега, большие снежные сугробы, в которых мы делали разные ходы и получилась военная база! Мы играли в войну, в путешествие на Северный полюс, даже залезли на дерево с фонариком и наблюдали за снегом. Нам было очень весело!

Маруся Воробель

Коронавирус и выпускные экзамены



Такого во Франции еще не было: правительство отменило экзамены на аттестат зрелости или, как его здесь называют, «бак», дающий возможность в дальнейшем записаться на первый курс того или иного университета.

Причина экстраординарного шага понятна: карантин из-за свирепствующей в стране эпидемии COVID-19, который, как здесь считают, продержится до конца апреля, а, может быть, будет продлен. Это значит, что 740 тысяч

французских старшеклассников станут обладателями аттестатов (или не станут) на основе их средней успеваемости за год. Исключение сделано лишь для одной дисциплины – экзамена французского устного. Этот экзамен надо будет сдавать, скорее всего, в последних числах июня.

Давайте разберемся. То есть, в расчет возьмут оценки, полученные выпускниками за две четверти, а результаты третьей (январь – март) лишь частично, если, как надеется министр образования Жан-Мишель Бланкер, занятия возобновятся 4 мая. Если нет, то оценки третьей четверти, а также завершающей четвертой останутся за бортом.

Правда, как обещал министр Бланкер, будут приняты во внимание трудолюбие и мотивация учеников (или их отсутствие), проявленные в условиях «удаленки». А засвидетельствовать это должны будут их преподаватели. Старательным и усердным средний балл повысят, а лентяям – понизят. Понятно, что у этой министерской ремарки вполне определенная цель: ребята, продолжайте работать, не расслабляйтесь. Определить, кому из выпускников быть «со щитом», а кому «на шите», станут специальные комиссии из преподавателей и представителей министерства образования. Выпускникам, не получившим проходной средний балл, придется пересдавать экзамены уже в обычных условиях позже – в конце июля или уже в сентябре.

Франция бурлит, бакалавриат 2021 года уже не станет этим безупречным республиканским обрядом перехода к высшему образованию. Церемония не состоится. Студенты будут подтверждать свой диплом с оценками, полученными в течение года. Совершенный французский символ уходит в прошлое.

Здесь будет уместным напомнить, что бакалавр создан при Наполеоне и является первым университетским дипломом. В 1809 году за первый год он получил 31 лауреата. «Даже в 1940 и 1944 годах проходили испытания. В 1944 году они начались незадолго до высадки десанта и продолжались по мере того, как война продолжалась», – говорит историк образования Клод Лельевр. В то время, когда выпускники средней школы составляли всего 3-4% от поколения, бакалавр нужно было брать любой ценой. Действительно – культовый, традиционный, республиканский символ образования во Франции. И вот, 2021 год...

«Бакалавр умирает на наших глазах!», такие заголовки появились в интернет пространстве. Это встревожило и удивило всю академическую Францию ещё и потому, что новая система бакалавриата была введена в 2018-2019 учебном году и с 2021 года были запланированы дальнейшие изменения.

Все ключевые изменения имели значение для детей во французской системе образования.

Учебный год 2018-2019 уже привел к изменениям в бакалавриате. Основная задача была в том, чтобы предоставить учащимся более широкий выбор, что дает больше возможностей для дальнейшего развития.

Хочу напомнить три основных образовательных направления, которые доступны во французских лицеях, и оставались неизменными:

Vac général – готовит академически настроенных студентов к поступлению в университет;

Vac technologique – готовит академических студентов к конкретным научным университетским курсам;

Vac professionnel – ориентирует студентов настроенных непосредственно на выбор профессии, которая может включать или не включать дальнейшее обучение.

Кроме того, была надежда, что изменения побудят больше студентов продолжить обучение, поскольку сейчас, согласно правительственным данным, только 61% студентов успешно завершают обучение, причем многие из них переводятся на менее сложный курс Vac professionnel.

Познакомлю вас с ключевыми изменениями, которые должны были бы вступить в силу с 2021 года. Во-первых, это профориентация. Начиная с лицея (lycée), студенты будут сдавать экзамены по математике и французскому языку, чтобы иметь представление о своих способностях. В первый год обучения еженедельно они будут слушать 90-минутную лекцию о профессии – это поможет выбрать специальность и подобрать курсы обучения. Уроки «ориентации» продолжаются в течение трех лет обучения в лицее. Каждый студент также пройдет индивидуальное обучение, чтобы улучшить свои навыки устной презентации.

Далее следует классика – Vac général. Раньше студенты лицеев могли выбирать один из трех курсов, известных как séries: scientifique (физические науки плюс математика), économique et sociale (экономика, социальные науки и математика) и littéraire (французский, иностранные языки, философия, история / география и искусство). Попав на эти курсы, было трудно изменить направление без повторного изучения базовых предметов в течение года.

Новый vac général включает в себя шесть обязательных основных предметов: французский язык, история-география, два иностранных языка, спорт, а также новый предмет под названием humanités scientifiques et numériques, который в основном охватывает науку и технику. На втором курсе лицея учащиеся могут выбрать три предмета из широкого списка. На эти предметы приходится 12 часов преподавания в неделю, а на основные предметы приходится 16 часов (часто предмет по специальности пересекается с основным предметом, увеличивая часы, посвященные одному предмету). На третий год ученики продолжают обучение по двум специальностям, на которые по-прежнему будет приходиться по 12 часов в неделю.

Правительство полагало, что, позволяя студентам смешивать и совмещать все предметные области, поможет развеять предубеждение о том, что научная база бакалавриата отражает более высокие академические способности.

И вот новое решение правительства Франции: отмена выпускного экзамена «бак». Прогнозы строить рано, да и бессмысленно. Но одно ясно, пандемия коронавируса уже внесла свои изменения в жизнь французских школьников.

*Юлия Анатольевна Ломоносова,
учитель французского языка*



Горнолыжные каникулы



Вот и закончились зимние каникулы, во время которых многие семьи предпочитают долгим застольям спорт.

Наверно, самыми любимыми зимними видами спорта являются лыжи и сноубординг. В немецком регионе Бавария сосредоточены одни из лучших горнолыжных курортов страны и всей Европы, ведь именно тут высятся Альпы.

Склоны немецких гор очень популярны среди новичков и семей – тут очень много простых трасс и пологих спусков. Для опытных лыжников также найдется достойный вызов – каждый курорт предлагает несколько сложных трасс.

Дополнительным плюсом немецких курортов в Альпах является низкая (по сравнению со Швейцарией или Австрией) цена отдыха.

Гармиш-Партенкирхен

Лучший и крупнейший горнолыжный комплекс Германии расположен на склонах самой высокой горы страны – Цугшпитце (2963 метра). О популярности и качестве Га-Па (как его называют местные жители) говорит один факт – этот курорт единственный из всех немецких вошел в престижный топ альпийский курортов под названием «Best of the Alps».



Курорт разделен на две зоны – непосредственно Цугшпитце и «Классический Гармиш». В общей сложности здесь насчитывается 50 трасс, из которых больше всего спусков среднего уровня сложности (27). Простых и сложных трасс значительно меньше – 7 и 4 соответственно. Общая длина всех спусков превышает 120 километров. Самая длинная трасса сложного уровня протянулась на 5 километров! На склонах работает 20 снеговых установок, обслуживающих трассы общей длиной 10 километров (так что на них можно кататься и после окончания снежного периода). Кстати, сезон катания на Га-Па длится с ноября по май.

Все трассы курорта расположены на 4 высотных уровнях. Самая нижняя находится на высоте 720 метров над уровнем моря, наивысшая спускается с самой вершины Цугшпитце – с 2963 метров! Нижний высотный уровень предназначен, в основном, для спортсменов, занимающихся беговыми лыжами. Все это великолепие обслуживают больше 50 различных подъемников.



Инфраструктура курорта также впечатляет. Здесь множество отелей и гостевых домов разного класса, не один десяток ресторанов и кафе, пабы, бары и казино. На курорте можно найти множество лечебных заведений – горный воздух и несколько минеральных источников сделали этот район одним из центров «оздоровительного туризма». Из спортивных заведений стоит отметить каток, центр верховой езды, площадки для сквоша и керлинга. На Гармиш-Партенкирхен работает больше 10 горнолыжных школ для посетителей разного уровня (есть даже настоящий «детский сад» – горнолыжная школа для самых маленьких лыжников).

Культурная жизнь Га-Па также не даст заскучать. Среди прочего, тут находится самая высокогорная в Германии галерея и самый высокогорный интернет-бар. А еще на курорте действует полноценная церковь (также самая высокогорная!).



А неподалеку от курорта раскинулась столица Баварии – живописный и аутентичный Мюнхен. Еще ближе к Гармиш-Партенкирхен находится небольшой, но очень популярный туристический центр Австрии, – Инсбрук.

И, напоследок, небольшой глоссарий на немецком языке для русских туристов:

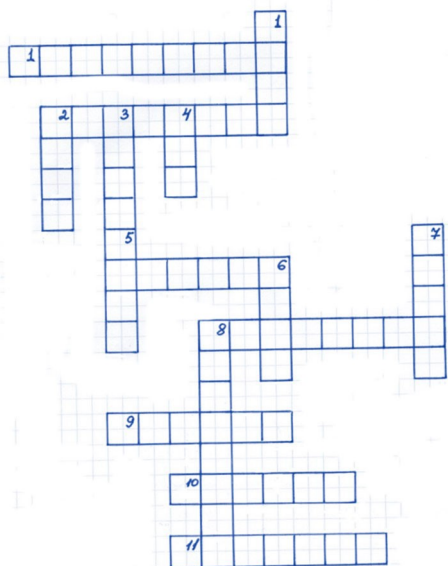
- Die Piste – трасса
- Die Ausleihe – пункт проката
- Ski/ Snowboard mieten – брать на прокат лыжи или сноуборд
- Ich brauche Hilfe/ Skipass – мне нужна помощь/ скипасс
- Bezahlen – оплачивать.

*Александра Михайловна Никифорова,
учитель немецкого языка*

Зимний кроссворд

Вопреки бытующему мнению, разгадывание и составление кроссвордов – это не просто времяпрепровождение, заполняющее досуг. Это содержательная творческая работа с большим объемом самой разной информации. Они развивают память и мышление, учат рассуждать, анализировать, сопоставлять.

Ученицы 3 класса Варвара Григорьева и Мария Игнатова решили составить кроссворд сами, включив в него зимние загадки.



По горизонтали:

1. Две сестренки, две плетенки
Из овечьей шерсти тонкой.
Как гулять – так надевать,
Что б не мерзли пять да пять.
2. Солнце выглянет – заплачет,
Солнца нет – слезинки спрячет.
5. По ледяной дорожке
Бегут стальные ножки.
8. С метелкой, в шляпе из ведра –
Директор зимнего двора.
9. Снежный шарик
Сделать можно,
Это ведь совсем не сложно!
Лепим мы не пирожки:
Для игры нужны...
10. По счету первым он идет,
С него начнется новый год.
Открой скорее календарь,
Читай! Написано – ...
11. Много снега во дворе –
Вот забава детворе!
Ходим по снегу. На ножки
Все надели мы...

По вертикали:

1. Крыша в шапке меховой,
Белый дым над головой,
Двор в снегу, белы дома.
Ночью к нам пришла,,
2. Бел, да не сахар,
Нет ног, а идет.
3. В зимний день –
По снежной корке
Он меня катает с горки.
С ветерком промчатся рад
Мой веселый...

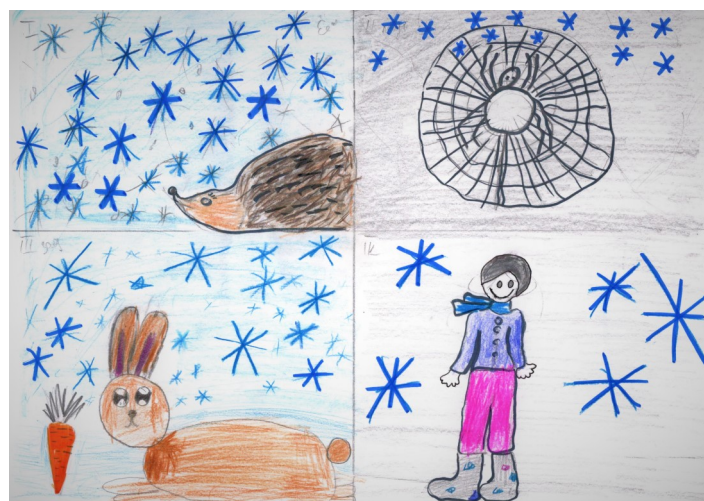
4. Прозрачный, как стекло,
Да не вставишь в окно.
6. На форточках картинки
Из белой паутины.
7. На елочке-малышке
Висят сплошные...
8. Есть такой цветок.
Не вплетешь в венок.
На него подуй слегка:
Был цветок и нет цветка.

Составители кроссворда

Варвара Григорьева, Мария Игнатова,
3 класс

Мнемотехника

Помните мнемотехнические таблицы, которые я вам уже не раз представляла? Сегодня хочу вас познакомить с еще одной работой **Марии Игнатовой, 3 класс.**



Снежинки

А. Усачёв

Ёжик смотрит на снежинки,
«Это, – думает, – ежинки...
Белые, колючие
И к тому ж – летучие».

Паучок на паутинке
Тоже смотрит на снежинки:
«Ишь какие смелые
Эти мухи белые!»

Заяц смотрит на снежинки:
«Это заячьи пушинки...
Видно, заяц – весь в пуху –
Чешет шубу наверху».

Мальчик смотрит на снежинки:
«Это, может быть, смешинки?...»
Не поймёт он, почему
Очень весело ему.

Скороговорка

Замороженное мороженое в мороз такое мороженое, что
после него ещё не отмороженное становится как
отмороженное.

А раз мороженое внутри, то оно – размороженное.

Валентина Викторовна Филиппова,
логопед

И снова фанфики – «продолжения» произведений классической литературы. Сегодня – «очередь» Александра Николаевича Островского! Ученица 10 класса Анастасия Савина представила, что должно было бы произойти, с героями пьесы «Гроза», чтобы финал ее не был так трагичен.... И не просто представила, а написала новую концовку произведения, соблюдая все законы жанра. Вот что у нее получилось.

«Гроза»: по законам справедливости

Явление четвертое

Кабанов и Катерина (стоит, как будто в оцепенении).

Кабанов. Катя!

Молчание.

Катя, ты на меня не сердишься?

Катерина. (после непродолжительного молчания, покачивая головой) Нет!

Кабанов. Да что ты такая? Ну, прости меня!

Катерина. (все в том же состоянии, слегка покачивая головой). Бог с тобой! (Закрыв лицо рукою) Обидела она меня!

Кабанов. Все к сердцу-то принимать, так в чахотку скоро попадешь. Что ее слушать-то! Ей ведь что-нибудь надо ж говорить! Ну, и пушай она говорит, а ты мимо ушей пропускай. Ну, прощай, Катя!

Катерина. (кидаясь на шею мужу) Тиша, не уезжай! Ради Бога, не уезжай! Голубчик, прошу я тебя!

Кабанов. Нельзя, Катя. Коли маменька посылает, как же я не поеду!

Катерина. Ну, бери меня с собой, бери!

Кабанов. (освобождаясь из ее объятий) Да нельзя!

Катерина. Отчего же, Тиша, нельзя?

Кабанов. Куда как весело с тобой ехать! Вы меня уж заездили здесь совсем! Я не чаю, как вырваться-то, а ты еще навязываешься со мной.

Катерина. Да неужели же ты разлюбил меня?

Кабанов. Да не разлюбил; а с этакой-то неволи, от какой хочешь красавицы жены убежишь! Ты подумай то: какой ни на есть, а я все-таки мужчина, всю-то жизнь вот так жить, как ты видишь, так убежишь и от жены. Да как знаю я теперича, что недели две никакой грозы надо мной не будет, кандалов этих на ногах нет, так до жены ли мне?

Катерина. Как же мне любить - то тебя, когда ты такие слова говоришь?

Кабанов. Слова как слова! Какие же мне еще слова говорить! Кто тебя знает, чего ты боишься! Ведь ты не одна, ты с маменькой останешься.

Катерина. Не говори ты мне об ней, не тирань ты моего сердца! Ах, беда моя, беда! (Плачет) Куда мне, бедной, деться? За кого мне ухватиться? Батюшки мои, погибаю я!

Кабанов. Да полно ты!

Катерина (подходит к мужу и прижимается к нему) Тиша, голубчик, кабы ты остался, либо взял меня с собой, как бы я тебя любила, как бы я тебя голубила, моего милого! (Ласкает его)

Кабанов. Не разберу я тебя, Катя! То от тебя слова не добьешься, не то что ласки, а то так сама лезешь.

Катерина. Тиша, на кого ты меня оставляешь! Быть беде без тебя! Быть беде!

Кабанов. Ну, полно, полно тебе, Катя! Какая беда? Да разве случится что может?

Катерина. Пропаду я без тебя, Тишенька! (падает на колени) Погубишь ты меня! Утоплюсь я в Волге то, и поминай, как звали!

Кабанов. (поднимая ее) Что ты! Что ты! Какой грех-то! Я и слушать не хочу! Вот что, Катя, уговорила ты меня, беру тебя с собой.

Катерина. Тиша! (вновь обнимает мужа и прижимается)



Свет ты мой! Любовь моя! Спасибо тебе большое!

Кабанов. Но только уговор у нас будет. Коли едешь со мной, так не высовывайся и не ищи меня. Буду с утра в город уходить, ко дню же возвращаться, а с вечеру снова гулять буду.

Катерина. (вытирая слезы и улыбаясь) Как скажешь, как скажешь! Я тебе совсем мешать не буду, птица ты вольная на всю поездку, да только не оставляй ты меня с маменькой.

Кабанов. Не оставлю. (смотрит на часы) Собирайся, уже ехать пора.

Явление пятое

Кабанов, Катерина и Варвара (стоят на улице).

Варвара. Ну что же, скоро ехать надо. Где же маменька? Говорила что придет попрощаться, а ее нет все.

Кабанов. Придет, придет, точно придет. Дождемся мы ее, если совсем время поджимать не будет.

Входит Кабанова.

Кабанова. Ну, Тихон, пора! Поезжай с богом! (Садится) Садитесь все!

Все садятся. Молчание.

Ну, прощай! (Встает, и все встают).

Кабанов. (подходя к матери) Прощайте, маменька!

Кабанова. (жестом показывает на землю) В ноги, в ноги! Кабанов кланяется в ноги, потом целуется с матерью.

Прощайся с женою!

Кабанов. А с женою прощаться не приходится.

Кабанова. Как же?! Забыл ты, чему мать учила?!

Кабанов. Нет, что вы, маменька, просто Катя со мною едет, вот и не прощаемся.

Кабанова. Ах, с тобою значит? Что ж ты мне об этом не сказал?

Кабанов. Да мы только сейчас решили, что не один я еду.

Варвара. Полно тебе, матушка, пускай едут с богом! Темнеть же будет скоро!

Кабанова. Ладно, уж, прощайся с сестрицей!

Кабанов. Прощай, сестрица! (Целуется с Варварой) Прощайте, маменька! (Кланяется)

Кабанова. Прощай! Дальние проводы – лишние слезы.

Кабанов уходит, за ним Катерина, а Варвара и Кабанова остаются вдвоем.

Кабанова. Вот ведь, хотел сам ехать, а как она глазки строила, так и согласился сразу. Ну, ничего, ничего, вот вернутся, и напомним я ему должное отношение к жене! Ну, я богу молиться пойду; не мешайте мне.

Варвара. Я со двора пойду.

Кабанова. (ласково) А мне что! Поди! Гуляй, пока твоя пора придет. Еще насидишься!

Кабанова и Варвара уходят.

Анастасия Савина,
10 класс





- Привет! Что там у тебя, как себя чувствуешь?
- Да ничего, все норм.
- Чем занимаешься?
- Сажу дома, в игры играю.
- Молодец, очень ответственное поведение во время пандемии!
- Какой еще пандемии?



- Встречаются два геймера:
- Как жизнь?
- Да так, процентов на тридцать.



- Гибрид акулы с золотой рыбкой: исполняет три последних желания.

Фото-загадка



Ответ на загадку, опубликованную в декабрьском номере: дирижер, который управляет оркестром, обведен красным кругом.

Первыми дали правильный ответ

Алиса Хабарова и Александра Макарова.

Также загадку отгадали:

Александра Беликова, Александра Межова, Дарья Носова и Кира Ураева.

А теперь новая фото-загадка:

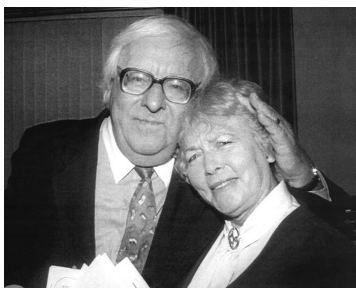
На этой картинке изображен не просто цветок, а еще и несколько человек. По задумке автора это семья. Только сколько в этой семье человек?



Ваши ответы ждем в библиотеке. Имя победителя, первым давшего правильный ответ, как всегда, будет названо в следующем номере.

Галина Губа, 10 класс

Семейные истории: Рэй и Маргарет Брэдбери



В апреле 1946 года в книжный магазинчик на одной из улиц Лос-Анджелеса зашёл молодой человек. На нём были большие очки в толстой оправе. Он беспомощно оглядывался по сторонам, и не заметил, как сзади тихо подошла продавщица – милая белокурая девушка. Она предложила молодому человеку помощь, и он ответил, что ищет сборник фантастики, в котором напечатан его рассказ. «Вы литератор?» – заинтересованно спросила девушка. «Да, – ответил парень. – Рэй Брэдбери. Может быть, слышали?» Продавщица

пожала плечами. Это имя ни о чём ей не говорило. Пройдут годы, и парень в больших очках станет всемирно известным писателем. Его мудрыми, добрыми книгами будет зачитываться не одно поколение. А пока он стоял и смотрел, как симпатичная продавщица пытается отыскать нужную ему книгу. Наконец, нашла, и протянула тоненькую брошюру. «А меня зовут Маргарет. Но можно просто Мэгги», – сказала, как бы между прочим. Парень почему-то покраснел и заторопился домой. Он ушёл, а Мэгги достала второй экземпляр книги, нашла рассказ Рэя Брэдбери, и... зачиталась. Она не знала, что в это самое время странный парень идёт по улице, улыбается и повторяет про себя: «Господи, благодарю Тебя! Слава Тебе, Господи, за то, что я чувствую!» Он... влюбился. Позже Брэдбери сам расскажет об этом эпизоде своим друзьям.

Через несколько дней Рэй снова заглянул в книжный магазинчик и пригласил Мэгги выпить кофе. Молодые люди сидели в кафе, разговаривали, и не могли наговориться. Они чувствовали родство душ, им казалось, что они знакомы целую вечность. И чем больше Рэй и Мэгги узнавали друг друга, тем яснее становилось, что их встреча не была случайностью. «Я собираюсь отправиться на Марс и на Луну», – пошутил однажды Брэдбери. А потом, глядя Мэгги в глаза, серьёзно спросил: «Хочешь со мной?» И девушка ответила: «Да». Осенью 1947 года Рэй Брэдбери и Маргарет Макклор стали мужем и женой.

Маргарет всем сердцем любила супруга и верила в его талант. Она понимала: для того, чтобы плодотворно работать Рэю нужно время и покой. И создала все условия для того, чтобы муж мог только писать, ни о чём больше не беспокоясь. Три года они жили на небольшую зарплату Мэгги. Брэдбери вспоминал: «Мы снимали крошечную квартирку. У нас не было ни машины, ни даже телефона. Но у нас было гораздо больше – любовь. У нас не было денег, но у нас были мы...»

В 1950 году вышел роман «Марсианские хроники». Он имел невероятный успех. Когда Рэй Брэдбери привёз из Нью-Йорка два чека: на 1500 долларов – за «Марсианские хроники» и на 750 долларов – за «Лёд и пламя», Мэгги (с присущей ей иронией) заметила, что роль кормильца семьи, кажется, переходит к мужу. Брэдбери посвятил книгу жене, на что жена, обладающая великолепным чувством юмора, пошутила: «Надеюсь, что марсиане через много-много лет включат эту книгу в обязательную школьную программу». Без её заботы и понимания это произведение не появилось бы на свет, говорил писатель.

К моменту выхода книги у Маргарет и Рэя уже родились четыре дочери. Начавший, наконец, хорошо зарабатывать литературным творчеством, Брэдбери смог купить семье просторный дом. Мэгги посвятила себя заботам о домашнем уюте и воспитанию детей. При этом она оставалась главным читателем и критиком произведений мужа. А он всегда находил в жене опору и духовную поддержку. Друзья семьи Брэдбери говорили, что, глядя на отношения Рэя и Маргарет, они начинают верить в вечную любовь.

Рэй Брэдбери и сам свято в неё верил. В браке со своей любимой Мэгги он прожил 57 лет. И когда в Медицинском центре Лос-Анджелеса у неё диагностировали рак легких, знаменитый писатель, сидя в больничной палате возле умирающей супруги, держал её за руку, и безутешно плакал, повторяя: «Я тебя люблю... Я тебя люблю...»

«Всё, чего я добился в своей жизни, я добился благодаря любви», – говорил он, известный писатель и счастливый муж.

Материал подготовила Полина Зубова, 10 класс

